



Universidad de Costa Rica
Escuela de Artes Musicales
Programa de Educación Continua en Artes Moldeando Talentos
Plan de estudio Iniciación Musical

Elaborado por:

Milena Ortega

Introducción

La Escuela de Artes Musicales, como parte de sus actividades de Acción Social y proyección a la comunidad, ofrece, por medio del Programa de Educación Continua en Artes “Moldeando Talentos”, la oportunidad para que niños, jóvenes y adultos reciban instrucción musical de alta calidad para las distintas etapas formativas en las que se encuentren.

Objetivo General

Desarrollar en los niños dentro de un rango de 5 a 7 años una psicomotricidad – musical, seguida de proceso auditivo y de reconocimiento de grafías de las figuras y notas musicales.

Características

- Duración: una hora semanal durante 10 semanas.
- Niveles: el curso consta de 4 niveles o módulos.
- Recitales: el estudiante participará en una actividad de cierre pública en el II y IV periodo.

Metodología

El estudiante recibirá una lección semanal de una hora en modalidad grupal.



Programa

Primer Módulo

Objetivos:

1. Desarrollar la psicomotricidad a través de los principios musicales de ritmo y melodía.
2. Reconocer las cinco líneas del pentagrama con sus respectivas notas y sonidos en clave de sol.

Contenidos:

- El ritmo: lento – rápido.
- Melodía: suaves- fuertes.
- El pentagrama: líneas y sus notas musicales.
- Sonidos de las notas musicales.

Segundo Módulo

Objetivos:

1. Reconocer los sonidos de las melodías tradicionales infantiles donde se ubican los saltos de sonidos fuertes, suaves con las terminologías musicales de forte y piano.
2. Identificar las figuras musicales básicas de negra, blanca, redonda y silencio de negra.
3. Ilustrar las grafías musicales.
4. Conocer las notas de la escala de Do mayor.
5. Ejecutar la escala de do mayor en el xilófono.

Contenidos:

- Melodías musicales.
- Figuras musicales (blanca, negra, redonda).
- Grafías musicales.
- El escala de Do Mayor.



Tercer Módulo

Objetivo:

1. Profundizar en el estudio de las figuras musicales básicas de negra, blanca, redonda y silencio de negra.
2. Ilustrar las grafías musicales.
3. Reconocer las notas de la escala de Do mayor.
4. Ejecutar en el xilófono las canciones infantiles de: Estrellita y los pollitos.

Contenidos:

- Figuras musicales (blanca, negra, redonda).
- Grafías musicales.
- El escala de Do Mayor.

Cuarto Módulo

Objetivo:

1. Identificar las figuras musicales básicas de negra, blanca, redonda y silencio de negra.
2. Ilustrar las grafías musicales.
3. Profundizar en el reconocimiento las notas de la escala de Do mayor.
4. Ejecutar en el xilófono canciones infantiles.

Contenidos:

- Figuras musicales (blanca, negra, redonda).
- Grafías musicales.
- El escala de Do Mayor.