



**ESCUELA DE ARTES MUSICALES
DEPARTAMENTO INSTRUMENTAL, CANTO Y DIRECCIÓN**

ESPECIFICACIONES PARA LAS AUDICIONES DE ADMISIÓN UNIVERSITARIA 2022

Todos los requisitos en las instrucciones generales de cada Sección son de carácter **obligatorio**.

SECCIÓN DE GUITARRA

Códigos y carreras activas Escuela de Artes Musicales		Docente encargado o Coordinador	Correo electrónico
110309	Bach. y Lic. en Música con énfasis en Guitarra	Jorge Luis Zamora	jorge.zamora@ucr.ac.cr

INSTRUCCIONES GENERALES:

- 1) Presentar un repertorio de seis obras con los siguientes estilos:
 - a) Obra Barroco
 - i) Ejemplo: Preludio de suite N°1 para cello. Johann Sebastián Bach
 - b) Obra clásico Romántico
 - i) Ejemplo: Variaciones sobre las Folías de España. Fernando Sor
 - c) Obra Española Nacionalista
 - i) Ejemplo: Malagueña. Isaac Albéniz
 - d) Obra Costarricense
 - i) Ejemplo: Mirando las Olas. Elvis Porras
 - e) Estudio de Velocidad
 - i) Ejemplo: El abejorro. Emilio Pujol
 - f) Obra de Ritmo latinoamericano
 - i) **Ejemplo: Milonga. Jorge Cardoso**



TEL. 2511-8565
Correo electrónico: artesmusicales@ucr.ac.cr