



**ESCUELA DE ARTES MUSICALES DEPARTAMENTO INSTRUMENTAL, CANTO Y DIRECCIÓN**

ESPECIFICACIONES PARA LAS AUDICIONES DE ADMISIÓN UNIVERSITARIA 2026

Todos los requisitos en las instrucciones generales de cada Sección son de carácter **obligatorio**.

**SECCIÓN DIRECCIÓN**

Códigos y carreras activas Escuela de Artes Musicales		Persona Coordinadora	Correo electrónico
110311	Bach. en Música en Dirección	Dr. Alejandro Gutiérrez	<a href="mailto:secciondireccion.eam@ucr.ac.cr">secciondireccion.eam@ucr.ac.cr</a>
110314	Lic. en Dirección Banda		
110315	Lic. en Dirección Orquestal		

1. Examen teórico-práctico de conocimientos y habilidades musicales.
2. Entrevista y prueba teórica, técnica y de solfeo con el profesor de la cátedra.
3. Audición en frente de la Orquesta Sinfónica de la EAM

## Bachillerato en Música con énfasis en Dirección

Además de los requisitos indispensables, en la inscripción deberá adjuntar en pdf un documento de máximo una página en la que indique su experiencia como músico instrumentista, coral, director de algún ensamble, música de cámara, estudios previos, etc., y ¿por qué desea estudiar Dirección?

Debe realizar una prueba teórica obligatoria y vinculante, las instrucciones serán publicadas en Agosto 2025.

Aquellos aspirantes a la carrera de Dirección, que aprobaron la prueba teórica, además deberán realizar: una breve entrevista, prueba de solfeo, análisis básico de partituras, prueba sobre instrumentos transpositores, prueba técnica (luego de previa inducción).

Esta prueba se realizará con el profesor de dirección el miércoles 08 de octubre 2025 a partir de la 1:00pm, según cita asignada previamente por la Oficina de Asuntos Estudiantiles. El resultado se dará ese mismo día una vez se concluya con la evaluación de todos los aspirantes.

Aquellos que aprueben esta primera etapa, deberán realizar una prueba de dirección, ante la Orquesta Sinfónica de la EAM, el jueves 09 de octubre del 2025 a las 3:00 p.m., en la Sala de ensayos de la OSEAM (Piso 5 del Edificio Nuevo).

Deben presentarse en la oficina del profesor, a las 2:30 p.m., para que se les dé detalles sobre la audición con la orquesta.

Repertorio -

- Obertura Egmont de Beethoven - Introducción y primeros 40 compases del Allegro
- Obertura de la Opera Anna Bolena - Donizetti - Inicio hasta el compás 106.

Las partituras están disponibles en IMSLP



## Licenciatura en Música con énfasis en Dirección Orquestal o Banda

- Contar con el Bachillerato en Dirección o bien terminarlo en el II Ciclo 2025 (Deberá entregar documentos en diciembre 2025)
- Además de los requisitos indispensables, en la inscripción debe adjuntar un pdf de máximo una página en la que indique su experiencia como músico instrumentista, coral, director de algún ensamble, música de cámara, estudios previos, etc., y ¿por qué desea estudiar la Licenciatura en Dirección Orquestal, o de Banda? (especifique el énfasis).

Deberá realizar prueba de lectura de partituras, prueba de solfeo con el docente de Dirección. La fecha consignada será el miércoles 08 de octubre del 2025 a partir de la 1:00pm, según cita asignada previamente por la Oficina de Asuntos Estudiantiles.

Aquellos que aprueben la primera etapa, deberán realizar una prueba de dirección, ante la Orquesta Sinfónica de la EAM, el jueves 09 de octubre del 2025, a las 3:00 p.m., en la Sala de ensayos de la OSEAM (Piso 5 del Edificio Nuevo). Deben presentarse en la oficina del profesor, a las 2:30 p.m., para que se les dé detalles sobre la audición.

- Obertura Egmont de Beethoven - Introducción y primeros 40 compases del Allegro
- Obertura de la Ópera Anna Bolena - Donizetti - Inicio hasta el compás 106.
- Primer Movimiento de la Sinfonía No. 2 de Schumann -

**Nota: Más especificaciones del proceso de inscripción en junio 2025 en la página de la EAM**  
<https://artesmusicales.ucr.ac.cr/etapa-universitaria/>